



Beste vriend/-in,

Hierbij stuur ik u de vierde nieuwsbrief van Art-Mobile.

Als blij van waardering voor uw vriendschap en bijdrage, houd ik u – vriend van Art-Mobile – graag op de hoogte van onze activiteiten.

Reacties zijn zeer welkom.

Met vriendelijke groet,

Eric Schulp
oprichter Art-Mobile





Nieuwsbrief

Art-Mobile, zorg voor kunst
Lessen muziek, beeldende kunst en dans aan huis

oktober 2010

Beste vriend/-in,

In deze vierde nieuwsbrief leest u over de veranderingen in zowel het docententeam als het leerlingenbestand. Eric Schulp heeft in oktober 2009 de Wilma Straver-Bosprijs gewonnen en heeft als voorzitter van de Stichting Muziek Ook Voor Jou op 1 oktober 2010 een nieuwe website gelanceerd (www.muziekookvoorjou.nl). Hij heeft ook een nieuw initiatief en dit richt zich op het begeleiden van mensen met een beperking in hun dagelijks leven (www.pgbprofessionals.nl). Verder organiseert Art-Mobile in samenwerking met Muziek Speciaal een kerstuitvoering op 19 december 2010.

Met vriendschappelijke groet,
Eric Schulp,
Oprichter Art-Mobile

Leerlingen en het aanbod

Op het ogenblik zijn er 13 leerlingen, ongeveer evenveel als vorig jaar om deze tijd. Met dit verschil, dat het nu alleen muziekleerlingen zijn. Voor de andere kunstdisciplines is juist meer belangstelling van instellingen. Art-Mobile heeft begin dit jaar workshops dans en beeldend georganiseerd voor Steimetz de Compaan en is in onderhandeling met Pameijer over een aanbod fotografie en animatie.

Docenten

Helaas is Ingwe Mayntz eind vorig jaar gestopt met haar werkzaamheden voor Art-Mobile. Corinna Tacke heeft haar plaats ingenomen. Loes Broere heeft de eerste muziekleerling in Noord-Holland voor Art-Mobile aangenomen en Henriëtte Schröder twee leerlingen in Delft. Sinds kort is Frouke Leeuwendal bereid gevonden muzikale vorming met harp te geven. Cara van Veldhoven heeft workshops beeldend gegeven aan bewoners van woongroepen van de Stichting Steinmetz de Compaan. Jolanda van Leeuwen is gespecialiseerd in het maken van tassen uit hergebruikt materiaal. Zij zal vooral ingezet gaan worden voor workshops voor de instellingen.

Kerstconcert

Op zondagmiddag 19 december 2010 organiseert Art-Mobile in samenwerking met Muziek Speciaal een kerstuitvoering in Den Haag. Meer informatie vindt u te zijner tijd op www.art-mobile.nl.

Vriendencontributie

Veel vrienden van Art-Mobile hebben hun jaarlijkse bijdrage van 10,00 al geautomatiseerd bij hun bank. Hartelijk dank voor deze bijdrage! Hiermee kan Art-Mobile haar bekendheid nog meer vergroten. Mocht u uw bijdrage voor 2010 nog niet hebben overgemaakt, kunt u dit alsnog doen op rekeningnummer 3565796 t.n.v. Art-Mobile.

Postzegelactie

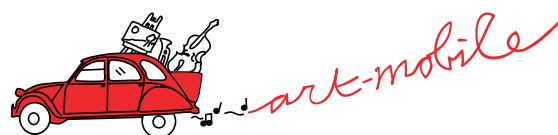
Bij www.postzegelsmetkorting.nl kunt u geld besparen, maar ook postzegelcombinaties verdienen voor Art-Mobile. Hoe? Zet de donatiecode #oomagazine in het vakje "opmerkingen" bij uw bestelling. Postzegelsmetkorting.nl doneert namelijk namens u 5 combinaties ter waarde van 0,44 helemaal gratis.

Nieuwsbrief

In het vervolg zal de nieuwsbrief voor vrienden van Art-Mobile één keer per jaar verschijnen. De volgende editie ontvangt u in oktober 2011.

Adreswijziging

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u vriend bent van Art-Mobile. Wilt u de nieuwsbrief op een ander post- of e-mailadres ontvangen? Stuur dan een e-mail naar art-mobile@xs4all.nl.





Even voorstellen...
Manager en
muzikdocent
Eric Schulp

Muziek, Missie en Maatwerk



Hoeveel leerlingen heb je via Art-Mobile?

Op het ogenblik heb ik vier leerlingen. Allemaal jongeren rond de 15 jaar met autisme en/of een visuele beperking. Ze krijgen van mij muzikale vorming met de piano of keyboard. Het is geen "gewone" muziekles, maar vaak is muziek een middel om de concentratie te verbeteren, opdrachten te kunnen verwerken of motorisch beter te worden. Muziek, hun favourite hobby, is daar dus een goed middel voor.

Wat beweegt jou om te werken met mensen met een beperking?

Ongeveer twintig jaar geleden ben ik gevraagd om keyboardleerlingen met een beperking over te nemen van een collega, die op de Stedelijke Muziekschool in Den Haag werkte en met pensioen ging. De meeste leerlingen hadden het Syndroom van Down en werkten met de kleurenmethode. Ik heb deze methode overgenomen, maar miste op den duur de muzikale beleving. Muzieknotatie kan soms "een sta in de weg" zijn. Met enkele leerlingen ben ik meer gaan improviseren, uit het hoofd spelen en muziek gaan beleven. Inmiddels krijgt elke leerling, die ik les geef een eigen aanpak. Maatwerk dus. Andere vormen van muzieknotatie probeer ik nog wel uit, maar daar moet de leerling alleen maar profijt van ondervaren. Als de leerling een goed muzikaal gehoor heeft, laat ik ze cd's of filmpjes van YouTube meenemen, om de speelbare nummers samen uit te zoeken en uit het hoofd te leren spelen. Er zit veel muzikaal talent onder mensen met een beperking en ik vind het een uitdaging om die kwaliteiten naar boven te halen.

Wat is jouw missie?

Ik ben sinds december 2009 projectmanager speciale doelgroepen bij het Koorenhuis. Daarvoor ben ik zeventien jaar afdelingshoofd muziek geweest. Op het Koorenhuis organiseer ik cursussen voor mensen met een beperking op het gebied van muziek, beeldende kunst, dans, fotografie en animatie. Ik geef daar ook piano- en keyboardles aan mensen met een beperking. Het spectrum van autisme, Syndroom van Down, visuele beperking, niet aangeboren hersenletsel en (beginstadium) dementie zijn mijn specialismen. Daarnaast ben ik voorzitter van de Stichting Muziek Ook Voor Jou. Het doel van deze landelijke stichting is zoveel mogelijk mensen met een beperking te helpen aan muziekles van gespecialiseerde docenten. Verder steek ik veel energie in het werk van Art-Mobile en sinds kort heb ik een nieuw initiatief PGB Professionals. Dit initiatief richt zich op het begeleiden van mensen met een beperking in hun dagelijkse bezigheden en met het organiseren van logeerweekenden en korte vakanties. Ik heb mijn missie gevonden: „Mensen met een beperking de weg wijzen naar een leuke vrijetijdsbesteding op het gebied van kunst en cultuur”.



Je hebt in oktober 2009 een prijs gewonnen ?

Ja, de Wilma Straver-Bos prijs. Deze prijs mocht ik in ontvangst nemen voor mijn initiatieven voor mensen met een beperking op het gebied van kunst en cultuur.
Op www.art-mobile.nl kunt u daar meer over lezen.

